

# AUSSCHREIBUNG

## BlasmusikOnline

### „Partituren richtig lesen und verstehen“

MO, 26. April 2021 / von 20:00 bis 22:00 Uhr

Dozent: Mathias Wehr



Im Rahmen von „**BlasmusikOnline**“ bieten wir ein weiteres **Online-Webinar** zum Thema „**Partituren richtig lesen und verstehen**“ an.

#### Inhalte:

- Eine Partitur einrichten, aber wie?
- Wie hole ich das meiste aus der Partitur heraus?
- Wie kann ich das Lesen einer Partitur optimieren?
  
- Richtiges Einrichten einer Partitur
- Das Lesen einer Partitur optimieren
- Ein Einblick in die Zusammenhänge der Harmonien mit der Besetzung
- Das Schlagwerk im Blasorchester, die untersten Zeilen der Partitur richtig lesen
- Der Umgang mit „cue“-Stimmen und Zusatzstimmen im Notensatz

Der international bekannte Komponist und Dirigent **Mathias Wehr** gibt Antworten auf die Fragen zum optimalen Partiturstudium und der effizienten Arbeit mit einer Partitur. Zudem bietet Mathias Wehr einen spannenden Einblick in die Arbeit mit der Partitur aus Sicht des Dirigenten und des Komponisten.

## Dirigent & Komponist

Mathias Wehr (\*1984) studierte Klarinette an der Musikhochschule Nürnberg und Blasorchesterleitung an der Universität Augsburg. Mit 23 Jahren gewann er den offiziellen Titel „European Conductor of the Year 2008“ bei den 4. European Conductors Championship in Norwegen. Nur ein Jahr später gewann er den Silbernen-Taktstock beim World Music Conductors Contest in Holland. Als Komponist und Chefdirigent verschiedener Orchester gewann Mathias Wehr bereits international zahlreiche Preise. Für sein musikalisches Engagement bekam er die Kulturpreise der Städte Schwabach, Fürth und Forchheim verliehen. Seine Kompositionen werden europaweit zur Aufführung gebracht und erscheinen beim Musikverlag Frank in der Schweiz.

[www.mathiaswehr.com](http://www.mathiaswehr.com)

## **Zielgruppe**

Kapellmeister / Kapellmeister-Stellvertreter / Jugendorchesterleiter

## **Kosten**

- Die Teilnahme für Mitglieder des BBV ist **GRATIS!**
- Für Nichtmitglieder: EUR 20,-  
Der Kostenbeitrag ist bis spätestens Anmeldeschluss auf das Konto des Bgld. Blasmusikverbandes zu überweisen: RLB Burgenland, IBAN: AT40 3300 0000 0112 7711, BIC: RLBBAT2E  
Als Verwendungszweck ist der Name des Teilnehmers und der Titel des Webinars anzugeben. Erst durch die Zahlung des vollständigen Kostenbeitrags ist der Kursplatz verbindlich reserviert!

Wir behalten uns vor, das Webinar aufgrund zu geringer Teilnehmerzahl, durch Erkrankung des Vortragenden oder sonstige unvorhergesehene Ereignisse abzusagen oder zu verschieben. Die einbezahlte Kursgebühr gilt automatisch für den Ersatztermin, sofern dieser gestellt wird. Ist es nicht möglich, die Veranstaltung zu einem späteren Zeitpunkt nachzuholen, wird der einbezahlte Betrag rücküberwiesen. Die Nominierung eines Ersatzteilnehmers ist gerne möglich. Bei kurzfristigen Abmeldungen, Nichterscheinen, Austritt oder technischen Problemen während der Veranstaltung besteht kein Anspruch auf Rückzahlung.

## **Anmeldung**

ausschließlich online unter: [Anmeldung Webinar Partituren richtig lesen und verstehen](#)

Anmeldeschluss: Do, 22.04.2021

Die Zugangsdaten und der Link zum Zoom-Meeting werden nach Anmeldeschluss an die angemeldeten Teilnehmer versendet.

## **Organisation und Anfragen**

Hans Kausz, Landeskapellmeister: 0664 1431174 oder [kapellmeister@blasmusik-burgenland.at](mailto:kapellmeister@blasmusik-burgenland.at)

Auf eine rege Teilnahme freuen sich

Hans Kausz  
Landeskapellmeister

Hannes Kaufmann  
Landeskapellmeister-Stv.